

Laurence Ferrari: « Pour la première fois, le plaisir de l'antenne l'emporte sur le trac »

Elle fait sa rentrée sur Canal+ avec *Dimanche+*

→ **Dimanche**
12 h 40 **CANAL+**

Cela fait quelle impression pour l'élève Ferrari de faire sa rentrée dans un nouvel établissement, Canal+ ?

Je suis ravie, dans une dynamique positive et, pour la première fois, le plaisir de l'antenne l'emporte sur le trac. Je vis tout cela comme une nouvelle vie, avec une équipe que j'ai choisie et qui m'a choisie.

Alors, quid de *Dimanche+* ?

C'est la seule émission politique

hebdomadaire en direct, de 12 h 40 à 13 h 40, du PAF ! *Dimanche+* est une émission de décryptage. Ce n'est pas un rendez-vous politique de plus mais, au contraire, le « plus » de la politique. Nous allons essayer de dire aux gens comment on fabrique une campagne, un candidat, dévoiler les appareils des partis... Je veux donner toutes les clés de compréhension pour qu'un jour le téléspectateur puisse décider pour quelque chose et pas seulement contre.

Le « + », ce sont donc les reportages ?

Et il y en aura beaucoup parce que j'ai la culture du reportage et que je crois que les émissions politiques de plateau ne correspondent plus vraiment à l'envie des téléspectateurs. Le reportage sera donc le cœur de l'émission. Notre promesse, c'est 60 à 70 % d'images.

Et c'est sur cette base que sont partis, sur le terrain, les journalistes de Story

Box Press [son agence de presse] et de Capa. L'interview face à l'invité sera située en fin d'émission sur un temps plus court, quinze minutes, pour la rendre plus dense.

Toutes les chaînes dégagent ou préparent aussi leur émission politique.

Oui, mais ce ne sont que des talk-shows. Il n'y a pas d'offre de reportages.

Marie Drucker, dans son *Soir 3*, lance également une rubrique « Élection présidentielle », avec des reportages dont elle promet « qu'ils vont aller au-delà de la simple actualité politique ».

C'est très bien, mais le format JT n'est pas celui d'un magazine. Ce dernier permet de décaler les angles, d'aller en profondeur, de prendre du temps, de s'attacher à des personnages... Et il y a de la place pour tout le monde.

Dimanche 10 septembre, votre premier invité sera Dominique Strauss-Kahn.

Pourquoi ?

Parce que c'est l'un des poids lourds de la gauche, quelqu'un qui joue gros, un candidat qui veut aller jusqu'au bout.

Est-il facile de décrocher les « stars » de la politique quand on lance une nouvelle émission ?

Logiquement, dans un premier temps, je pense qu'ils attendent. Notre vraie modernité dans le traitement de l'information politique saura les décider. Je n'ai aucune angoisse là-dessus.

Est-ce que l'émission évoluera dans les semaines qui précéderont la présidentielle ?

Sans doute car le champ des candidats sera rétréci. Mais cela va évoluer dès les premières émissions qui ne seront certainement pas parfaites. Le but, c'est d'ins-

taller un rendez-vous incontournable de la campagne.

Est-ce que l'émission est susceptible de faire évoluer le cours de votre propre bulletin de vote ?

Peut-être. En tant qu'électrice, je demande à être convaincue.

À ce jour, comme nombre de Français, vous ne savez pas pour qui vous voterez ?

Absolument. Et même si je le savais, je ne vous le dirais pas. L'élection présidentielle est une élection charnelle. On choisit un homme ou une femme en fonction d'une multitude de facteurs tels que les idées, le programme... Et puis, il y a un côté un peu irrationnel qui fait qu'au dernier moment on vote pour l'un ou pour l'autre. 15 % des Français se décident au dernier moment, dans l'isolement !

Quel regard la femme, et productrice, porte-t-elle sur la prestation de son Thomas Hugues de mari, aujourd'hui au quotidien sur I-télé avec *Une heure trente chrono* ?

I-télé lui va très bien ! Il est porté par cette rédaction. Comme toujours, c'est un super « pro ».

Question essentielle, que pensez-vous de sa nouvelle coupe de cheveux ?

J'adore. (Rire.) On l'a tellement catalogué « gendre idéal » que je suis ravie qu'il ait quitté ce look qui ne lui ressemblait pas.

Un mot pour Flavie Flament qui vous succède à la présentation de *Vis ma vie* sur TF1 ?

Je suis ravie. Elle était là, sur la dernière, et on s'était fait quelques clin d'œil à l'antenne sur ce sujet. Je souhaitais très sincèrement que ce soit elle qui reprenne le flambeau de cette belle émission que j'aime tant. Elle a toutes les qualités humaines et d'écoute nécessaires. Je lui souhaite une belle saison ainsi qu'à toutes les équipes de *Vis ma vie*. ●

PROPOS RECUEILLIS PAR
PATRICE GASCOIN